# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

## 1. DATOS GENERALES

| | |
|---|---|
| **Programa de formación:** | Técnico en patronaje industrial de prendas de vestir. |
| **Proyecto formativo:** | Desarrollo de patrones de prendas de vestir aplicando estándares de calidad en manufactura. |
| **Fase proyecto** | Evaluación. |
| **Resultado de aprendizaje** | **290601217-05.** Escalar patrones de forma manual y sistematizada según procedimiento técnico y cuadro de tallas. |
| **Actividad de aprendizaje:** | **GA4-290601217-AA5.** Escalar patrones base y tipo según cuadro de tallas. |
| **Evidencia de producto:** | Paquete técnico GA4-290601217-AA5-EV01. |
| **Criterios de evaluación:**<br>● Aplica técnicas de escalado teniendo en cuenta incrementos del cuadro de tallas.<br>● Escala en forma manual y sistematizada los patrones cumpliendo con criterios técnicos y de calidad.<br>● Verifica la medida final de los patrones escalados según cuadro de tallas. | |

## 2. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO:

Es importante tener presente la información contenida en este instrumento de evaluación, el cual permite recoger, verificar y valorar una evidencia de producto.

## 3. LISTA DE VERIFICACIÓN:

| Nº | VARIABLES/INDICADORES DE LOGRO | CUMPLE | | Observaciones |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1. | Realiza el desarrollo de patrones de todas las piezas y escalado en digital de 4 tallas. | | | |
| 2. | Diligencia la ficha técnica con toda la información en cada uno de los procesos de producción. | | | |
| 3. | Elije una prenda, en cualquier línea (masculina, femenina e infantil), selecciona la especialidad: ropa exterior (tejido plano), ropa interior o ropa deportiva, y realiza el escalado de tallas. | | | |
| 4. | Desarrolla el patronaje y despiece de forma digital. | | | |
| 5. | Realiza la confección de la muestra y diligencia la ficha técnica. | | | |
| **6.** | **Patronaje y escalado digital** | | | |
| 6.1 | Verifca la correspondencia de medidas según las elegidas | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6.2 | Desarrolla plano | | | |
| 6.3 | Realiza despiece de cada una de las pieza. | | | |
| 6.4 | Realiza escalado de todas las piezas. | | | |
| **7** | **Ficha técnica de la prenda** | | | |
| 7.1 | Elabora ficha de diseño: dibujo plano, lupas. | | | |
| 7.2 | Elabora ficha de patronaje: medidas de patronaje, descripción de patronaje. | | | |
| 7.3 | Elabora ficha de producción: referencias de material, ruta operacional (operaciones de preparación, ensamble y terminados), especificaciones técnicas de calidad. | | | |
| 8 | Desarrolla la confección de la prenda (muestra física), cumpliendo con las especificaciones planteadas en la ficha técnica. | | | |
| **9** | **Manejo de plantillas** | | | |
| 9.1 | Entrega ficha técnica en plantilla propuesta y formato PDF. | | | |
| 9.2 | Entrega archivo digital en Optitex o Audaces de patronaje y escalado de prenda. | | | |
| 9.3 | Entrega en formato PDF presentación con registro fotográfico de la muestra física. | | | |
| **10.** | **Aspectos pedagógicos** | | | |
| 10.1 | Los documentos son adecuados a los objetivos del tema<br>Propuesto. | | | |
| 10.2 | El vocabulario y la construcción de la evidencia resulta<br>comprensible a los destinatarios. | | | |
| 10.3 | No hay densidad de información. | | | |
| 10.4 | Envía la evidencia en el tiempo establecido. | | | |

**4. EVALUACIÓN:**

Observaciones: _____

Juicio de valor: _____